

科目シラバス（2023年度）

| |
|--|
| |
|--|

■ 科目基本情報

| | | | |
|----------|------------------|-------|----------|
| 科目名 | 動画制作演習Ⅲ | 科目コード | B350 |
| 授業時数/週 | 2 時間/週 | 年次・学期 | 2 年 ・ 前期 |
| 必修/選択区分 | 必修 | 授業方法 | 演習 |
| 担当教員 | 祇園博之 | | |
| 教員の実務経験 | 実務経験のある教員による授業科目 | | |
| 職業実践専門課程 | | 連携企業等 | |
| 備考 | | | |

■ 科目詳細情報

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---|------------------------------|--------------|----|------|----|------|------|------|----|-----|----|
| 授業概要 | 就職活動や卒業制作などにつながる、外部連携やグループでの制作、自主制作などの様々な動画の制作を行う。自主的な活動を中心に、独自性のある作品制作を目指す。 | | | | | | | | | | | |
| 到達目標 | 就職活動の強みとなるような作品制作を目指す。オリジナリティやインパクトのある企画、動画を目指す。ビジネスに通用するレベルと表現方法を意識しプレゼンテーションや作品展示にも工夫を凝らす。□ | | | | | | | | | | | |
| 授業方法 | 課題の内容と取り組み方、必要な技術を講義により説明し、演習に取り組む。 | | | | | | | | | | | |
| 実践的教育の内容 | Web業界全般とWeb動画全般に実務経験を持つ教員が、業界での即戦力として必要な動画制作のスキルと、枯れない技術を教える実践的な講義を行なっている。 | | | | | | | | | | | |
| 成績評価方法 | 筆記試験 定期試験 | 0% | 筆記試験 小テスト | 0% | 実技試験 | 0% | 課題評価 | 100% | 平常評価 | 0% | その他 | 0% |
| | 提出課題において、課題内容が反映されているかどうか、丁寧に制作されているかどうかを総合的に評価。 | | | | | | | | | | | |
| 授業外における学修 | なし | | | | | | | | | | | |
| 教科書・教材 | なし | | | | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | なし | | | | | | | | | | | |
| 履修上の留意点 | なし | | | | | | | | | | | |
| 授業計画 | 第1週 | 実践的な制作を行う 自由なテーマで企画を考える | | | | | | | | | | |
| | 第2週 | 実践的な制作を行う グループやペアで企画を考える | | | | | | | | | | |
| | 第3週 | 実践的な制作を行う 教員からのアドバイスを受ける | | | | | | | | | | |
| | 第4週 | 実践的な制作を行う 企画発表を行う | | | | | | | | | | |
| | 第5週 | 実践的な制作を行う 企画の修正を行う | | | | | | | | | | |
| | 第6週 | 実践的な制作を行う 企画の修正を行う | | | | | | | | | | |
| | 第7週 | 実践的な制作を行う 絵コンテを制作する | | | | | | | | | | |
| | 第8週 | 実践的な制作を行う 動画を制作する | | | | | | | | | | |
| | 第9週 | 実践的な制作を行う 動画を制作する | | | | | | | | | | |
| | 第10週 | 実践的な制作を行う 動画を制作する | | | | | | | | | | |
| | 第11週 | 実践的な制作を行う 教員からのチェックと修正を行う | | | | | | | | | | |
| | 第12週 | 実践的な制作を行う 教員からのチェックと修正を行う | | | | | | | | | | |
| | 第13週 | 実践的な制作を行う 修正を行う | | | | | | | | | | |
| | 第14週 | 実践的な制作を行う 発表の準備を行う | | | | | | | | | | |
| | 第15週 | 実践的な制作を行う 発表を行う | | | | | | | | | | |
| | 第16週 | 実践的な制作を行う 動画の修正と展示の準備を行う | | | | | | | | | | |
| | 第17週 | 実践的な制作を行う 展示の準備を行う | | | | | | | | | | |