

科目シラバス (2023年度)

--

■ 科目基本情報

科目名	コミュニケーション技法Ⅱ	科目コード	A370
授業時数/週	4 時間/週	年次・学期	2 年 ・ 通期
必修/選択区分	必修	授業方法	演習
担当教員	森岡温子, 西端玲		
教員の実務経験			
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■ 科目詳細情報

授業概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>相手にわかりやすく伝えるための会話力と文章力を身につける。</li> <li>長めの話と文章（主にメールの内容）の要点を見極める力を身につける。</li> <li>異文化理解</li> </ul>											
到達目標	総合的なコミュニケーション力											
授業方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>スピーチ、およびプレゼンテーション ・リスニングとリーディングによる大意取り</li> <li>発音とイントネーションの練習</li> </ul>											
実践的教育の内容												
成績評価方法	筆記試験 定期試験		筆記試験 小テスト	0%	実技試験	0%	課題評価	80%	平常評価	20%		
	平常評価：授業態度と学習意欲(規律性、提出物状況、授業内での発言頻度、母語を使用しないなど、担当教員が5段階で評価)											
授業外における学修	「特になし」											
教科書・教材	教員作成											
参考文献・資料	「特になし」											
履修上の留意点	「特になし」											
授業計画	第1週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第2週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第3週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第4週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第5週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第6週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第7週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第8週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第9週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第10週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第11週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第12週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第13週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第14週	<ul style="list-style-type: none"> <li>課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表</li> <li>発音とイントネーション</li> </ul>										
	第15週	異文化理解に関するグループディスカッション										
	第16週	異文化理解に関するグループディスカッション										
	第17週	異文化理解に関するグループディスカッション										

授業計画	第18週	異文化理解に関するグループディスカッション
	第19週	異文化理解に関するグループディスカッション
	第20週	異文化理解に関するグループディスカッション
	第21週	・課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表 ・発音とイントネーション
	第22週	・課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表 ・発音とイントネーション
	第23週	・課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表 ・発音とイントネーション
	第24週	・課題（音声または文章）の大意把握→テーマの決定→スピーチ、プレゼンテーションでの発表 ・発音とイントネーション
	第25週	学内発表会（プレゼンテーション）準備
	第26週	学内発表会（プレゼンテーション）準備
	第27週	学内発表会（プレゼンテーション）準備
	第28週	学内発表会（プレゼンテーション）準備
	第29週	学内発表会（プレゼンテーション）準備
	第30週	学内発表会（プレゼンテーション）準備
	第31週	学内発表会（プレゼンテーション）準備
	第32週	学内発表会（プレゼンテーション）準備
	第33週	学内発表会（プレゼンテーション）準備
	第34週	学内発表会（プレゼンテーション）準備