

科目シラバス（2023年度）

--

■科目基本情報

科目名	PC演習	科目コード	A590
授業時数/週	2 時間/週	年次・学期	1 年 ・ 後期
必修/選択区分	必修	授業形態	演習
担当教員	中塚祐介		
教員の実務経験			
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	プロの現場でパソコンを使用する上で必要な知識と技術を習得する。特に映像関係のソフトウェアは音楽関連の仕事をする上でも重要であり、簡単な映像作品が制作できるまでのスキル取得を目指す。											
到達目標	Adobe Illustrator, Photoshop, AfterEffect, Premiereの基本的な使用方法を習得し、画像の制作および動画編集までの知識と技術を身につける。											
授業方法	PCとソフトウェア利用して、課題説明と方法を理解したあとに、課題製作をおこなう。											
実践的教育の内容	専門業界で使用する技術を課題に取り入れ、製作技術を身につける。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	0%	課題評価	80%	平常評価	20%	合計	100%
	与えられた課題の提出を評価基準とし、平常評価と合わせて合算し成績評価をおこなう。											
授業外における学修	課題作成で使用する素材の検索、調査、撮影、録音、記録をおこなう											
教科書・教材	特に無し											
参考文献・資料	特に無し											
履修上の留意点	Adobe Illustrator, Photoshop, AfterEffect, Premiereの最新バージョンを使用する											
授業計画	第1週	アニメーションと動画制作の基礎的な方法を理解する										
	第2週	Adobe After Effectを使用し、アニメーション作成を行う。 After Effectの基礎概念と知識を習得する。										
	第3週	課題制作作業および質問によるアドバイスを行う。										
	第4週	Adobe After Effectを使用し、スライドショー作成を行う。 映像の形式やキーフレームについて理解する。										
	第5週	課題制作作業および質問によるアドバイスを行う。										
	第6週	作品発表およびアドバイスを行う。 次の課題の説明および準備										
	第7週	ビデオ撮影の基礎的な技術を学ぶ（スマートフォン持参）										
	第8週	課題の内容を理解してビデオ撮影を行う。（学外で撮影予定）										
	第9週	Adobe Premiereを使用して、映像コンテンツを製作する。 撮影した映像を編集する基礎的な技術を身につける。										
	第10週	IN, OUT点を使用した映像編集方法を習得する。 カラーコレクションやワイプ等の基礎的な効果をつける技術を身につける										
	第11週	作品発表 次の課題の説明および準備										
	第12週	Adobe Premiereを使用して、オリジナル映画の予告編を製作する。 複数人によるチーム分けと課題の説明を理解する。										
	第13週	制作チームに分かれ、プリプロダクション作業を行う。 ログライン、シナリオ台本、製作スケジュールの作成										
	第14週	制作チームに分かれ、プロダクション作業を行う。 撮影、録音のあと記録した内容を確認し、編集機に取り込む。										
	第15週	制作チームに分かれ、ポストプロダクション作業を行う。 Adobe Premiereを使用して編集作業をおこなう。										
	第16週	編集が終了後、MA作業を行う。 完成したコンテンツをYoutubeにアップロードし配信する技術を身につける										
	第17週	作品発表およびアドバイス										