

科目シラバス (2023年度)

--

■科目基本情報

科目名	映像実習	科目コード	A210
授業時数/週	6 時間/週	年次・学期	2 年 ・ 通期
必修/選択区分	必修	授業形態	演習
担当教員	岩本愛美		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	映像投影における基礎知識の習得と応用力を身につける。 配信のための技術習得。 機材を使用し、番組の制作。											
到達目標	映像を投影するための基礎知識と実践力を身につける。 応用できるスキを身につける。 映像機材を問題なく使用できる。											
授業方法	座学で基礎知識、実習で機材の使用方法などを学ぶ											
実践的教育の内容	専門業界で通用する実用的な技術を身につける。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	35%	実技試験	35%	課題評価	0%	平常評価	30%	合計	100%
	基礎知識の小テストで筆記試験の評価。機材の使用方法などの実技試験。平常評価は受講態度、学習意欲で判定する。											
授業外における学修	特になし											
教科書・教材	なし											
参考文献・資料	特になし											
履修上の留意点	実技授業になるため、汚れても良い服装で受講すること。 また、怪我には十分に気をつけること。											
授業計画	第1週	【座学】 1年次で習得した基礎知識の確認										
	第2週	【座学】番組 企画作成①										
	第3週	【座学】番組 企画作成②										
	第4週	【実践】番組 リハーサル										
	第5週	【実践】番組 本番										
	第6週	【座学】 番組振り返り 配信するためには OBSの使用法										
	第7週	【座学】配信 企画作成①										
	第8週	【座学】配信 企画作成②										
	第9週	【座学】配信 企画作成③										
	第10週	【実践】番組 リハーサル										
	第11週	【実践】番組 本番										
	第12週	【座学】自由企画 配信振り返り 新企画作成①										
	第13週	【座学】自由企画 新企画作成①										
	第14週	【座学】自由企画 新企画作成②										
	第15週	【座学】自由企画 新企画作成③										
	第16週	【実践】番組 リハーサル										
	第17週	【実践】番組 本番										

授業計画	第18週	【座学】生放送 前期最終企画の振り返り 企画作成① 台本作成
	第19週	【座学】生放送 企画作成② 必要素材の収集、編集 各部署プランニング作成
	第20週	【座学】生放送 企画作成③ 必要素材の収集、編集 各部署プランニング作成
	第21週	【座学】生放送 企画作成④ 必要素材の完成 各部署機材確認
	第22週	【座学】生放送 企画作成⑤ 各部署機材確認 最終打ち合わせ
	第23週	【実践】生放送 テクニカルリハーサル
	第24週	【実践】生放送 リハーサル
	第25週	【実践】生放送 本番
	第26週	【座学】配信 生放送企画の振り返り 企画作成①
	第27週	【座学】配信 企画作成② 必要素材の収集、編集 各部署プランニング作成
	第28週	【座学】配信 企画作成③ 必要素材の収集、編集 各部署プランニング作成
	第29週	【座学】配信 企画作成④ 必要素材の完成 各部署機材確認
	第30週	【座学】配信 企画作成⑤ 各部署機材確認 最終打ち合わせ
	第31週	【実践】配信 テクニカルリハーサル
	第32週	【実践】配信 リハーサル
	第33週	【実践】配信 本番
	第34週	全作品振り返り