

科目シラバス (2023年度)

--

■科目基本情報

科目名	整音技術	科目コード	8290
授業時数/週	3 時間/週	年次・学期	2 年 ・ 通期
必修/選択区分	選択必修	授業形態	演習
担当教員	中塚 祐介		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	ソフトウェアを使用し、音に含まれる余計なノイズを除去する技術を、課題を通して学んでいく											
到達目標	整音の基礎を身につけ、実践的にソフトウェアを使用できるようになる											
授業方法	講義、実習											
実践的教育の内容	耳を鍛えるという部分と、効率的な整音処理を学ぶ事が実践的といえる。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	40%	課題評価	50%	平常評価	10%	合計	100%
	課題での評価 / 50パーセント、実技テストでの評価 / 40パーセント 平常評価 / 10パーセント											
授業外における学修	なし											
教科書・教材	なし											
参考文献・資料	なし											
履修上の留意点	なし											
授業計画	第1週	整音とは 整音する事の意味、基礎の説明										
	第2週	ノイズ 音に関するノイズとは										
	第3週	整音実習 1 課題整音素材を整音する										
	第4週	整音実習 2 課題整音素材を整音する										
	第5週	整音実習 3 課題整音素材を整音する										
	第6週	Adobe Audition 1 Adobe Audition 基礎										
	第7週	整音実習 4 課題整音素材を整音する										
	第8週	Adobe Audition 2 Adobe Audition 基礎										
	第9週	整音実習 5 課題整音素材を整音する										
	第10週	Adobe Audition 3 Adobe Audition 基礎										
	第11週	整音実習 6 課題整音素材を整音する										
	第12週	Adobe Audition 4 Adobe Audition 基礎										
	第13週	整音実習 7 短編の動画に対し、音をつける (整音作業 前提)										
	第14週	整音実習 8 短編の動画に対し、音をつける (整音作業 前提)										
	第15週	整音実習 9 短編の動画に対し、音をつける (整音作業 前提)										
	第16週	実技テスト1 実技テストに向けて										
	第17週	実技テスト2 実技テスト実施										

授業計画	第18週	整音実習 10 レコーディング (Voice)
	第19週	整音実習 11 整音進捗確認
	第20週	整音実習 12 レコーディング (Voice)
	第21週	整音実習 13 整音進捗確認
	第22週	整音実習 14 レコーディング (Voice)
	第23週	整音実習 15 整音進捗確認
	第24週	整音実習 16 レコーディング (Voice)
	第25週	整音実習 17 整音進捗確認
	第26週	整音実習 18 アニメアフレコ素材 整音1
	第27週	整音実習 19 アニメアフレコ素材 整音1
	第28週	整音実習 20 アニメアフレコ素材 整音2
	第29週	整音実習 21 30秒CMに対するの整音1
	第30週	整音実習 22 30秒CMに対するの整音2
	第31週	整音実習 23 30秒CMに対するの整音3
	第32週	整音実習 24 動画に対するの整音1
	第33週	整音実習 25 動画に対するの整音2
第34週	整音実習 26 動画に対するの整音3	