

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

■科目基本情報

科目名	キャラモデル演習	科目コード	8975
シラバスコード	195B2D-8975		
授業時数/週	5時間/週		
開講年次・学期	2年次・通期		
必修/選択区分	必修		
担当教員	西條 広和		
教員の業務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程 備考		連携企業等	

■科目詳細情報

授業概要	業界の現場での制作を意識したモデリング実践学習。ローポリモデリング・テクスチャ作成・UV編集・ポートフォリオ作成
到達目標（前期）	実践的なモデリング課題に取り組み、トポロジ・テクスチャメイク・UVの詳細な編集を習得。
到達目標（後期）	前期で習得した技術を活用し、実践的課題を用いたフィニッシュワークを学ぶ。学期末に行われる全体発表会の作品精度向上を目指す。
授業方法	実習形式での学習を実施し、専門分野に関するすべてにわたり実践的・総合的に学ぶ。
実践的教育の内容	担当教員はゲーム業界にて3DCGを使用したコンテンツ作成業務に従事していた経験があり、モデリング、リギング、テクスチャ作成などの実務経験を活かし、当授業にて専門的及び実践的な課題を学べるようにしている。
評価方法（前期）	モデラー業務をする上で必要な技術習得がなされているかを重視し、単元毎に課した課題を評価した基礎点に、前期末に行われる全体発表会での当該科目の寄与点を加点し総合評価をする。
評価方法（後期）	モデラー業務をする上で必要な技術習得がなされているかを重視し、単元毎に課した課題を評価した基礎点に、前期末に行われる全体発表会での当該科目の寄与点を加点し総合評価をする。
授業外における学修	平日、日中放課後19時まで実習室を開放し、課題制作および個人製作の添削指導を実施
授業計画（前期）	第1週 食べ物のモデリング（1） 食べ物のモデリングのモチーフを決める
	第2週 食べ物のモデリング（2） テクスチャメイク
	第3週 食べ物のモデリング（3） 進捗チェック 課題提出
	第4週 モデラー志望向けポートフォリオ制作（1） メインになるモデルの制作計画を立てる
	第5週 モデラー志望向けポートフォリオ制作（2） ポートフォリオのレイアウト法
	第6週 モデラー志望向けポートフォリオ制作（3） モデリング制作進捗チェック 1週目
	第7週 モデラー志望向けポートフォリオ制作（4） モデリング制作進捗チェック 2週目
	第8週 モデラー志望向けポートフォリオ制作（5） モデリング制作進捗チェック 3週目
	第9週 スカルプト演習（1） 3Dプリンター出力データ作成法
	第10週 スカルプト演習（2） 3Dプリンター使用方法
	第11週 スカルプト演習（3） プリント後の表面処理法
	第12週 モデラー志望向けポートフォリオ制作（6） ポートフォリオ添削 1週目
	第13週 モデラー志望向けポートフォリオ制作（7） ポートフォリオ添削 2週目
	第14週 モデラー志望向けポートフォリオ制作（8） ポートフォリオ添削 3週目
	第15週 モデラー志望向けポートフォリオ制作（9） ポートフォリオ添削 4週目
	第16週 前期全体発表会
	第17週 前期期末試験

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

授業計画（後期）	第18週	卒業制作（1） 卒業制作進捗チェック 1週目
	第19週	卒業制作（2） 卒業制作進捗チェック 2週目
	第20週	卒業制作（3） 卒業制作進捗チェック 3週目
	第21週	卒業制作（4） 卒業制作進捗チェック 4週目
	第22週	卒業制作（5） 卒業制作進捗チェック 5週目
	第23週	卒業制作（6） 卒業制作進捗チェック 6週目
	第24週	卒業制作（7） 卒業制作進捗チェック 7週目
	第25週	後期作品進捗報告会 現在の進捗状況の発表、ライブ配信も行い外部からの講評も実施する。
	第26週	作品修正指示 進級制作途中経過の進捗状況の確認後、各自の制作に関する技術的指導
	第27週	Googleドライブ共有(1) 3回のチェック期間を設け、ビデオコンテから始まり、レイアウト チェック、クオリティチェックなどを行う。
	第28週	Googleドライブ共有(2) 3回のチェック期間を設け、ビデオコンテから始まり、レイアウト チェック、クオリティチェックなどを行う。
	第29週	Googleドライブ共有(3) 3回のチェック期間を設け、ビデオコンテから始まり、レイアウト チェック、クオリティチェックなどを行う。
	第30週	卒業課題チェック(1) 作品添削個別指導 リテイク指示
	第31週	卒業課題チェック(2) 作品添削個別指導 リテイク指示
	第32週	卒業課題最終チェック 作品添削指導
	第33週	後期合評会
	第34週	期末試験
教科書・教材	「なし」	
参考文献・資料	「特になし」	
履修上の留意点	「特になし」	