

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

■科目基本情報

科目名	グラフィックデザイン I	科目コード	1470
シラバスコード	195C2G-1470		
授業時数/週	4 時間		
開講年次・学期	1 年・前期		
必修/選択区分	必修		
担当教員	祇園		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	デザイン系ソフトの基本的な操作の演習と、デザインの基礎演習を行う。線、図形、文字など、シンプルな要素のデザインの演習として、情報量の少ないポスターや名刺の制作を行う。
到達目標	デザイン系ソフトの基本的な操作を習得する。基本的な図形を用いたポスターを制作する。写真を用いたポスターを制作する。レイアウトバリエーションを用いてデザインを試行する。
授業方法	課題の内容と取り組み方、必要な技術を講義により説明し、演習に取り組む。
実践的教育の内容	グラフィックデザイン全般に実務経験を持つ教員が、ビジネスに通用するように魅力的に情報を伝えることと、レイアウトバランスや配色など、美しく表現することを重視した実践的授業を行なっている。
評価方法	提出課題において以下の点を踏まえ、総合的に評価。課題内容が反映されているかどうか、ビジュアルが魅力的かどうか、丁寧に制作されているかどうか。
授業外における学修	特になし
授業計画	<p>第1週 Adobe Illustrator の基本操作を学ぶ Adobe Illustrator で図形、文字を扱いながら基本操作を学ぶ。</p> <p>第2週 レイアウトを学ぶ 線、図形、文字を扱ってフライヤーを制作する。</p> <p>第3週 フライヤーのブラッシュアップ 講師が講評し、作品のブラッシュアップにつなげる。</p> <p>第4週 フライヤーの仕上げ ブラッシュアップした作品をプリントし断裁する。</p> <p>第5週 レイアウトバリエーションを学ぶ 線、図形、文字、写真を扱ってポスターを数パターン制作する。</p> <p>第6週 ポスターのブラッシュアップ 講師が講評し、作品のブラッシュアップにつなげる。</p> <p>第7週 ポスターの仕上げ ブラッシュアップした作品をプリントし断裁する。</p> <p>第8週 ターゲットを踏まえた表現 ロゴマークデザインのためのイメージボードの作成</p> <p>第9週 ターゲットを踏まえた表現 イメージボードの講評</p> <p>第10週 ターゲットを踏まえた表現 サンプルデザインの収集とラフデザインの制作</p> <p>第11週 ターゲットを踏まえた表現 ロゴマークデザインのためのイメージボードの作成</p> <p>第12週 ターゲットを踏まえた表現 ロゴマークデザインの演習</p> <p>第13週 ターゲットを踏まえた表現 ロゴマークデザインのブラッシュアップ</p> <p>第14週 自己表現の演習 自己PRシートのラフデザインの制作</p> <p>第15週 自己表現の演習 自己PRシートの制作</p> <p>第16週 自己表現の演習 自己PRシートの講評</p> <p>第17週 自己表現の演習 自己PRシートのブラッシュアップと仕上げ</p>
教科書・教材	なし
参考文献・資料	特になし
履修上の留意点	特になし