

科目シラバス 2024年度

--

■科目基本情報

科目名	タイポグラフィーI	科目コード	6820
授業時数/週	2 時間/週	年次・学期	1 年 ・ 前期
必修/選択区分	必修	授業形態	演習
担当教員	祇園博之		
教員の実務経験	有：実務経験のある教員による授業科目	実務経験職種	グラフィックデザイナー
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	文字の成り立ちや歴史などの概論の学習と、広告表現における、見やすさ、読みやすさを意識した見出しや本文の文字のデザインの基礎演習を行う。ロゴマークのトレースを行い文字の簡略化を学習する。											
到達目標	文字の成り立ちや歴史などの知識の習得。広告表現における、見やすさ、読みやすさを意識した見出しや本文の文字のデザインの基礎演習。文字の簡略化のためのロゴマークのトレースを行う											
授業方法	課題の内容と取り組み方、必要な技術を講義により説明し、演習に取り組む。											
実践的教育の内容	グラフィックデザイン全般に実務経験を持つ教員が、ビジネスに通用するように魅力的に情報を伝えることと、レイアウトバランスや配色など、美しく表現することを重視した実践的授業を行なっている。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	0%	課題評価	100%	平常評価	0%	合計	100%
	提出課題において、課題内容が反映されているかどうか、ビジュアルが魅力的かどうか、丁寧に制作されているかどうかを総合的に評価。											
授業外における学修	なし											
教科書・教材	なし											
参考文献・資料	なし											
履修上の留意点	なし											
授業計画	第1週	文字について アルファベットや和文についての概論										
	第2週	文字の扱いについて Adobe Illustratorを使用して、文字の扱い、書体の種類について学ぶ										
	第3週	文字の扱いについて Adobe Illustratorを使用して、文字の読みやすさや美しさについて学ぶ										
	第4週	文字のデザインについて 新聞広告を制作し文字のデザインについて学ぶ										
	第5週	文字のデザインについて 新聞広告の講評										
	第6週	文字のデザインについて 新聞広告のブラッシュアップ、仕上げ										
	第7週	ロゴタイプのデザイン 既存のロゴタイプを手書きでトレースし、ロゴの形を捉える										
	第8週	ロゴタイプのデザイン 既存のロゴタイプをAdobe Illustratorでトレースし、線の美しさを再現する										
	第9週	ロゴタイプのデザイン コンセプト別に書体をいくつか選定し、ロゴタイプを制作する										
	第10週	ロゴタイプのデザイン ロゴタイプの講評										
	第11週	ロゴタイプのデザイン ロゴタイプのブラッシュアップ、仕上げ										
	第12週	名刺デザイン 自己分析、コンセプトの作成										
	第13週	名刺デザイン ラフデザイン作成、データ作成										
	第14週	名刺デザイン データ作成										
第15週	名刺デザイン 講評チェックを受け、修正する											
第16週	名刺デザイン 修正、仕上げ											
第17週	名刺デザイン データ入稿について学ぶ											