

科目シラバス 2024年度

--

■科目基本情報

科目名	動画撮影 I	科目コード	A430
授業時数/週	3 時間/週	年次・学期	1 年 ・ 後期
必修/選択区分	選択必修	授業形態	演習
担当教員	岡田陽一		
教員の実務経験	有：実務経験のある教員による授業科目	実務経験職種	フォトグラファー
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	スマートフォンをはじめ、高性能のデジカメなどを使用し、撮影の基礎を学ぶ。スタジオや屋外での撮影を体験し、照明やマイクなど周辺機器の扱いを学ぶ。人物や物など様々な被写体の撮影を体験する。											
到達目標	スマートフォンをはじめ、高性能のデジカメなどを使用し、撮影の基礎を習得する。スタジオや屋外での撮影を体験し、照明やマイクなど周辺機器の扱いを習得する。人物や物など様々な被写体の撮影方法を習得する。											
授業方法	課題の内容と取り組み方、必要な技術を講義により説明し、演習に取り組む。											
実践的教育の内容	Web業界全般とWeb動画全般に実務経験を持つ教員が、業界での即戦力として必要な動画制作のスキルと、枯れない技術を教える実践的な講義を行なっている。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	0%	課題評価	100%	平常評価	0%	合計	100%
	提出課題において、課題内容が反映されているかどうか、ビジュアルが魅力的かどうか、丁寧に制作されているかどうかを総合的に評価。											
授業外における学修	なし											
教科書・教材	なし											
参考文献・資料	なし											
履修上の留意点	なし											
授業計画	第1週	動画撮影の基本演習 身近なものを対象に様々な撮影方法の演習を行う。										
	第2週	動画撮影の基本演習 身近なものを対象に様々な撮影方法の演習を行う。										
	第3週	動画撮影の基本演習 撮影時の音声収録について演習を行う										
	第4週	動画撮影の基本演習 撮影時の音声収録について演習を行う										
	第5週	動画撮影の基本演習 野外、屋内、スタジオなど様々なシーンでの撮影の演習を行う										
	第6週	動画撮影の基本演習 野外、屋内、スタジオなど様々なシーンでの撮影の演習を行う										
	第7週	動画撮影の基本演習 ライブ配信の演習を行う										
	第8週	動画撮影の基本演習 ライブ配信の演習を行う										
	第9週	動画撮影の基本演習 シナリオに合わせた撮影、収録を行う										
	第10週	動画撮影の基本演習 シナリオに合わせた撮影、収録を行う										
	第11週	動画撮影の基本演習 シナリオに合わせた撮影、収録を行う										
	第12週	動画撮影の基本演習 自由テーマの動画制作と教員のチェック										
	第13週	動画撮影の基本演習 自由テーマの動画制作と教員のチェック										
	第14週	動画撮影の基本演習 自由テーマの動画制作と教員のチェック										
	第15週	動画撮影の基本演習 自由テーマの動画制作と教員のチェック										
	第16週	動画撮影の基本演習 自由テーマの動画制作と教員のチェック										
	第17週	動画撮影の基本演習 自由テーマの動画制作と教員のチェック										