

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

■科目基本情報

科目名	卒業制作 I	科目コード	7990
シラバスコード	195C2H-7990		
授業時数/週	3 時間		
開講年次・学期	2年・後期		
必修/選択区分	必修		
担当教員	祇園博之		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	二年間の集大成である卒業制作の制作を行う。オリジナリティやインパクトのある企画、デザインを目指す。ビジネスに通用するレベルと表現方法を意識しプレゼンテーションや作品展示にも工夫を凝らす。
到達目標	オリジナリティやインパクトのある企画を立案し、デザインに反映する。ビジネスに通用するレベルと表現方法を意識しプレゼンテーションや作品展示にも工夫を凝らし、実施する。
授業方法	課題の内容と取り組み方、必要な技術を講義により説明し、演習に取り組む。
実践的教育の内容	グラフィックデザイン全般に実務経験を持つ教員が、ビジネスに通用するように魅力的に情報を伝えることと、レイアウトバランスや配色など、美しく表現することを重視した実践的授業を行なっている。
評価方法	提出課題において以下の点を踏まえ、総合的に評価。課題内容が反映されているかどうか、ビジュアルが魅力的かどうか、丁寧に制作されているかどうか。
授業外における学修	特になし
授業計画	<p>第1週 これまでの集大成としての制作を行う 自由なテーマで企画を考える</p> <p>第2週 これまでの集大成としての制作を行う グループやペアで企画を考える</p> <p>第3週 これまでの集大成としての制作を行う 教員からのアドバイスを受ける</p> <p>第4週 これまでの集大成としての制作を行う 企画発表を行う</p> <p>第5週 これまでの集大成としての制作を行う 企画の修正を行う</p> <p>第6週 これまでの集大成としての制作を行う 企画の修正を行う</p> <p>第7週 これまでの集大成としての制作を行う ラフデザインを制作する</p> <p>第8週 これまでの集大成としての制作を行う デザインを制作する</p> <p>第9週 これまでの集大成としての制作を行う デザインを制作する</p> <p>第10週 これまでの集大成としての制作を行う デザインの発表を行う</p> <p>第11週 これまでの集大成としての制作を行う 教員からのチェックと修正を行う</p> <p>第12週 これまでの集大成としての制作を行う 教員からのチェックと修正を行う</p> <p>第13週 これまでの集大成としての制作を行う 修正を行う</p> <p>第14週 これまでの集大成としての制作を行う 発表の準備を行う</p> <p>第15週 これまでの集大成としての制作を行う 発表を行う</p> <p>第16週 これまでの集大成としての制作を行う デザインの修正と展示の準備を行う</p> <p>第17週 これまでの集大成としての制作を行う 展示の準備を行う</p>
教科書・教材	なし
参考文献・資料	特になし
履修上の留意点	特になし