科目シラバス　　2024年度

■科目基本情報

科目名	アニメ基礎Ⅱ	科目コード	7080
授業時数/週	1　時間／週	年次・学期	2　年　・　通期
必修/選択区分	必修	授業形態	講義
担当教員	土居秀和		
教員の実務経験	有：実務経験のある教員による授業科目	実務経験職種	アニメーター
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	アニメ業界の現状をリアルタイムに理解するとともに、業界知識を把握することによって、就職活動において高い意識を身につける。学んできた一般常識、ビジネスマナーを元に履歴書作成・面接練習を行うことにより、就職活動を円滑に進めることを目的とする。
到達目標	アニメ業界における企業の求める人材像を把握し、希望会社及び職種に対する志望動機を明確に言え、自己ＰＲを的確に語ることができる。また、アニメ業界人としてだけではなく、一社会人としてビジネスマナーを心得た立ち居振る舞いができる。
授業方法	講義形式による説明及び視聴を行い、学生との質疑応答や面接・グループディスカッションを行う。
実践的教育の内容	現場でのアニメーター職での実務経験を持つ教員が、アニメ業界の現状や特徴を講義形式で説明を行う。また、アニメ業界人も一社会人であることを理解させ、ビジネスマナー等の修得や他セクションとの共同作業であることから現場を意識したコミュニケーション能力の向上を図る。
成績評価方法	筆記試験 定期試験 0%　筆記試験 小テスト 50%　実技試験 0%　課題評価 0%　平常評価 50%　合計 100% 筆記試験（ビジネスマナー）50%　毎回授業における質疑応答（ビジネスマナー等：質疑応答形式）50%
授業外における学修	健康管理を考え休まない体づくりを行い、社会人としての立ち居振る舞いを日々心がける。
教科書・教材	「ビジネスマナー完全版」高橋書店：ISBN978-4-471-01125-3
参考文献・資料	特になし
履修上の留意点	特になし
授業計画	第１週　就職活動（１） アニメ業界の求める人材像について
	第２週　就職活動（２） アニメ業界の求める人材像について（企業Ａ）
	第３週　就職活動（３） 履歴書の書き方①
	第４週　就職活動（４） 履歴書の書き方②
	第５週　就職活動（５） 自己ＰＲ文の書き方①
	第６週　就職活動（６） 自己ＰＲ文の書き方②
	第７週　就職活動（７） 自己ＰＲ文の書き方③
	第８週　就職活動（８） 自己ＰＲ文の書き方④
	第９週　就職活動（９） 自己ＰＲ文の書き方⑤
	第10週　就職活動（１０） 集団面接①
	第11週　就職活動（１１） 集団面接②
	第12週　就職活動（１２） 集団面接③
	第13週　就職活動（１３） 集団面接④
	第14週　就職活動（１４） 集団面接⑤
	第15週　就職活動（１５） 集団面接⑥
	第16週　就職活動（１６） 集団面接⑦
	第17週　就職活動（１７） 集団面接【試験】

授業計画	第18週	ビジネスマナー（２３） 来客応対について
	第19週	ビジネスマナー（２４） 席次（上座など）について
	第20週	ビジネスマナー（２５） 席次（上座など）について
	第21週	ビジネスマナー（２６） 来客のもてなす基本について
	第22週	ビジネスマナー（２７） アポイントメントの基本について
	第23週	ビジネスマナー（２８） 訪問について
	第24週	ビジネスマナー（２９） 名刺交換について
	第25週	ビジネスマナー（３０） 名刺交換について
	第26週	ビジネスマナー（３１） ビジネス文書（紙文書）について
	第27週	ビジネスマナー（３２） 社内・社外文書について
	第28週	ビジネスマナー（３３） 封筒・はがきの出し方について
	第29週	ビジネスマナー（３４） メール・ＦＡＸの基本について
	第30週	ビジネスマナー（３５） 紙文書の決まり文句について
	第31週	ビジネスマナー（３６） 冠婚葬祭（１）
	第32週	ビジネスマナー（３７） 冠婚葬祭（２）
	第33週	ビジネスマナー（３８） 冠婚葬祭（３）
	第34週	ビジネスマナー（３９） 後期小テスト（筆記試験）