

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

■科目基本情報

科目名	動画Ⅱ	科目コード	5210
シラバスコード	195E2S-5210		
授業時数/週	8時間/週		
開講年次・学期	2年・通期		
必修/選択区分	必修		
担当教員	土居 秀和		
教員の業務経験	業務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程 備考		連携企業等	

■科目詳細情報

授業概要	1年次に修得した基本的な「歩き」「走り」「振り向き」などの応用を行い、演出意図に合った人間の動きを修得する。またその他の動きのシステムを学び様々な動画をマスターする。その上でデジタル作画を修得し、アナログ及びデジタルでの動画作業ができる人材育成を行う。
到達目標（前期）	「歩き」「走り」「振り向き」などの応用動画を演出意図に合った形で作画することができる。また煙や水などの自然現象のメカニズムを把握し、気体や液体のフォームを考え手描きで作画できる。
到達目標（後期）	人間の基本動作となる「歩き」「走り」「振り向き」をタブレットを用いてデジタル作画で仕上げることができる。また、作画内容を撮影編集作業を行い、ショートムービーを制作できる。
授業方法	講義、視聴による各動画単元の説明を行い、実習を実施。個々に実演を交えながら添削指導を行う。
実践的教育の内容	現場でのアニメーター職で動画の実務経験を持つ教員が、動画のノウハウを講義形式で説明を行う。また動画作業を実演することで、学生達が正しく理解し動画作業ができるようにした上で実習を実施。完成した課題を個々に添削指導を行い手描き動画及びデジタル動画のスキルを修得させる。
評価方法（前期）	課題評価60%、実技試験40%。・キャラ崩れをおこさず、空間を把握して人間の動きを違和感なく作画（動画）することができる。自然現象を把握し気体や液体を意識して作画（動画）することができる。
評価方法（後期）	課題評価60%、実技試験40%。・これまでに学んだ人間の動きの基本をデジタル作画にて作画することができる。また、作画したものを撮影編集を行いショートムービーにすることができる。
授業外における学修	特になし
授業計画（前期）	第1週 振り向き応用（1） 女性キャラ（セル分け）の振り向き動画 説明+実習
	第2週 振り向き応用（2） 女性キャラ（セル分け）の振り向き動画 実習+添削指導
	第3週 振り向き応用（3） バストサイズの振り向き動画 説明+実習
	第4週 振り向き応用（4） バストサイズの振り向き動画 実習+添削指導
	第5週 回り込み作画（1） 女性キャラ（全身） 説明+実習
	第6週 回り込み作画（2） 女性キャラ（全身） 実習+添削指導
	第7週 回り込み作画（3） 女性キャラ（全身） 実習+添削指導
	第8週 自然現象（1） 「煙1」 説明+実習
	第9週 自然現象（2） 「煙1」 実習+添削指導
	第10週 自然現象（3） 「煙2」 説明+実習
	第11週 自然現象（4） 「煙2」 実習+添削指導
	第12週 自然現象（5） 「煙2」 実習+添削指導
	第13週 自然現象（6） 「水」 説明+実習
	第14週 自然現象（7） 「水」 実習+添削指導
	第15週 自然現象（8） 「水」 実習+添削指導
	第16週 自然現象（9） 「水」 実習+添削指導
	第17週 自然現象（10） 「水」 実習+添削指導

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

授業計画（後期）	第18週	デジタル作画（1） 「歩き」 説明+実習
	第19週	デジタル作画（2） 「歩き」 実習+添削指導
	第20週	デジタル作画（3） 「歩き」 実習+添削指導
	第21週	デジタル作画（4） 「走り」 説明+実習
	第22週	デジタル作画（5） 「走り」 実習+添削指導
	第23週	デジタル作画（6） 「走り」 実習+添削指導
	第24週	デジタル作画（7） 「振り向き」① 説明+実習
	第25週	デジタル作画（8） 「振り向き」① 実習+添削指導
	第26週	デジタル作画（9） 「振り向き」① 実習+添削指導
	第27週	デジタル作画（10） 「振り向き」① 実習+添削指導
	第28週	デジタル作画（11） 「振り向き」② 説明+実習
	第29週	デジタル作画（12） 「振り向き」② 実習+添削指導
	第30週	デジタル作画（13） 「振り向き」② 実習+添削指導
	第31週	デジタル作画（14） 「振り向き」② 実習+添削指導
	第32週	デジタル作画（15） 「ショートムービー」制作（自由課題）
	第33週	デジタル作画（16） 「ショートムービー」制作（自由課題）
	第34週	デジタル作画（17） 「ショートムービー」制作（自由課題）
教科書・教材	神風式 アニメーションの作りかた・魅せかた デジタル作画編 シーアンドアール研究所：ISBN-13: 978-4863542112	
参考文献・資料	特になし	
履修上の留意点	特になし	