

■科目基本情報

科目名	映像演習Ⅱ						
単位数	6	授業時数	102 時間	学年	2年	学期	通年
必修/選択区分	必修			主たる授業方法	演習		
担当教員	岩本 愛美						
教員の実務経験	有:実務経験のある教員による授業科目			実務経験職種	音響、映像		
企業等連携授業	該当しない			職業実践専門課程 の企業等連携科目			
連携企業等							

■科目詳細情報

授業概要	音響機器及び映像機器の基礎知識、また機材のセッティング方法の習得を目指す。 1年生で学習した内容をもとに、イベントで実運用できるレベルになるよう個々の技術レベルを向上する。											
到達目標	音響機器の基礎知識の習得。一番簡単な音の出る機器のセッティングと音の調整方法の習得。 映像機器の基礎知識の習得。カメラの使用法。映像を投影するためのセッティング方法と設定方法の習得。											
授業方法	座学と実技を交えての基礎知識の習得。また機材を実際に接続、音や絵を出力しながらの実践形式。											
実務家教員による 実践的教育の内容	実際にミキサーなどの音響、カメラ・スイッチャーなどの映像機材を使用しながら、少人数での実技実施でそれぞれの習得 レベルのレベルアップを目指す。前期は主に音響、後期は映像を扱う。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	0%	課題評価	0%	平常評価	100%	合計	100%
	平常評価: 講義知識の定着度を授業内確認する他、授業で扱った基礎内容から発展した実践的な取り組みへの姿勢や成 果で評価する。											
授業外における学修	ハードウェアについて授業内で取り扱うため、使用した機器の操作方法などをマニュアル等で確認し、次回授業で学びたい ことについてまとめておくこと。(各回2時間程度)											
教科書・教材	なし											
参考文献・資料	なし											
履修上の留意点	単位認定に必要な各単元の補習は、週を定めず実施する場合があります。 サンダルなど重いものを落として怪我をするような服装で来ないこと。 十分に怪我に気をつけること。また汚れてもよい格好で受講すること。											
授業計画	第 1 週	【オリエンテーション】 目的や注意事項										
	第 2 週	【音響基礎】(1) 音響さんって何する人?										
	第 3 週	【音響基礎】(2) 音ってなに?										
	第 4 週	【音響基礎】(3) コネクタとケーブル 八の字巻き										
	第 5 週	【音響基礎】(4) マイクについて										
	第 6 週	【音響基礎】(5) 各機器で扱っているV数について										
	第 7 週	【音響基礎】(6) スピーカーについて										
	第 8 週	【音響基礎】(7) 電源										
	第 9 週	【音響 機器詳細】(1) ミキサー編 アナログとデジタル										
	第 10 週	【音響 機器詳細】(2) ミキサー編 アナログ										
	第 11 週	【音響 機器詳細】(3) ミキサー編 アナログ										
	第 12 週	【音響 機器詳細】(4) ミキサー編 デジタル										
	第 13 週	【音響 機器詳細】(5) ミキサー編 デジタル										
	第 14 週	【音響 機器詳細】(6) ミキサー編 デジタル										
	第 15 週	【音響基礎】(8) イベントにおける音響の仕事について										
	第 16 週	【音響基礎】(9) そもそもイベントってなんなの?										
	第 17 週	【まとめ】 音響復習										

授業計画	第 18 週	【オリエンテーション】 目的や注意事項
	第 19 週	【映像基礎】(1) 映像ってなに？
	第 20 週	【映像基礎】(2) 映像を撮影する
	第 21 週	【映像基礎】(3) 映像を撮影する 実践 SONY a7C
	第 22 週	【映像基礎】(4) 映像を送る 伝送ケーブルや方式 遅延について
	第 23 週	【映像基礎】(5) 映像を見せる 投影方法
	第 24 週	【映像基礎】(6) 機器ごとの対応解像度・フレームレート
	第 25 週	【映像基礎】(7) プランの考え方
	第 26 週	【映像実践】2チーム(1) プランニング
	第 27 週	【映像実践】2チーム(2) 考えたプランをもとに、機材準備、移動、セッティングする。
	第 28 週	【映像実践】2チーム(3) 考えたプランをもとに、機材準備、移動、セッティングする。
	第 29 週	【映像実践】(1) セッティング時に気をつけるべきこと、考えるべきこと
	第 30 週	【映像実践】(2) セッティング時に気をつけるべきこと、考えるべきこと
	第 31 週	【映像実践】2チーム(4) プランニング2
	第 32 週	【映像実践】2チーム(5) 考えたプランをもとに、機材準備、移動、セッティングする。
	第 33 週	【映像実践】2チーム(6) 考えたプランをもとに、機材準備、移動、セッティングする。
	第 34 週	【まとめ】 振り返り・復習