

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

■科目基本情報

科目名	建築CG	科目コード	3000
シラバスコード	197B65-3000		
授業時数/週	6時間		
開講年次・学期	1年・通期		
必修/選択区分	必修		
担当教員	吉岡健・太田貴子・田村 裕一郎		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	建築物やインテリア空間を魅力的かつ正確に伝える上で、重要なツールである3DCAD、Photoshop等について学び、プレゼンテーションに必要な技術を身に付ける。合わせて建築CGを活用した建築基本計画手法を学ぶ。																																		
到達目標（前期）	3D-CADの使用方法を習得し、建築インテリアCGの作成方法を学ぶ。合わせて、建築インテリアCGを利用した質感の検討、照明計画、および、建築基本計画手法を学ぶ。																																		
到達目標（後期）	後期授業においては、前期授業で習得した3DCADのスキルをさらに発展させ、建築物やインテリア空間をより魅力的なものにするPhotoshop等の基礎スキルを身に付け、プレゼンテーション力向上を目指す。																																		
授業方法	オペレーションを中心とした講義で基本操作を習得した上で、演習課題を繰り返し行う。																																		
実践的教育の内容	様々な建築物の設計やインテリアデザインに携わっている建築CGデザイナーの教員を中心に、3DCADやPhotoshopなどを通じて、実務で必要とされるプレゼンテーションの技術及び建築やインテリアに関わる知識について指導を行う。																																		
評価方法（前期）	課題点100% 提出期限の厳守を必須とする。																																		
評価方法（後期）	課題点100%(演習課題40点、中間試験30点、期末試験30点) 提出期限の厳守を必須とし、立体構成の把握など履修内容の理解度を基に総合的に評価する。																																		
授業外における学修	予習を必要はないが、スキル習得のため常に復習を心がけてほしい。																																		
授業計画（前期）	<table border="1"> <tr> <td>第1週</td> <td>3dsMax基本操作(1) 作成コマンド</td> </tr> <tr> <td>第2週</td> <td>3dsMax基本操作(2) 編集コマンド</td> </tr> <tr> <td>第3週</td> <td>3dsMax基本操作(3) マテリアル</td> </tr> <tr> <td>第4週</td> <td>3dsMax基本操作(4) レンダリング設定</td> </tr> <tr> <td>第5週</td> <td>3dsMax演習(1) インテリアCG作成</td> </tr> <tr> <td>第6週</td> <td>3dsMax演習(2) 小屋の作成</td> </tr> <tr> <td>第7週</td> <td>3dsMax演習(3) 2階建て事務所ビルの作成</td> </tr> <tr> <td>第8週</td> <td>3dsMax演習(4) 2階建て事務所ビルの作成</td> </tr> <tr> <td>第9週</td> <td>3dsMax演習(5) 平屋建て木造住宅の作成</td> </tr> <tr> <td>第10週</td> <td>3dsMax演習(6) 平屋建て木造住宅の作成</td> </tr> <tr> <td>第11週</td> <td>3dsMax演習(7) 2階建て木造住宅の作成(1)</td> </tr> <tr> <td>第12週</td> <td>3dsMax演習(8) 2階建て木造住宅の作成(1)</td> </tr> <tr> <td>第13週</td> <td>3dsMax演習(9) 2階建て木造住宅の作成(2)</td> </tr> <tr> <td>第14週</td> <td>3dsMax演習(10) 2階建て木造住宅の作成(2)</td> </tr> <tr> <td>第15週</td> <td>3dsMax演習(11) 2階建て木造住宅の作成(3)</td> </tr> <tr> <td>第16週</td> <td>3dsMax演習(12) 2階建て木造住宅の作成(3)</td> </tr> <tr> <td>第17週</td> <td>3dsMax演習(13) 2階建て木造住宅の作成(3)</td> </tr> </table>	第1週	3dsMax基本操作(1) 作成コマンド	第2週	3dsMax基本操作(2) 編集コマンド	第3週	3dsMax基本操作(3) マテリアル	第4週	3dsMax基本操作(4) レンダリング設定	第5週	3dsMax演習(1) インテリアCG作成	第6週	3dsMax演習(2) 小屋の作成	第7週	3dsMax演習(3) 2階建て事務所ビルの作成	第8週	3dsMax演習(4) 2階建て事務所ビルの作成	第9週	3dsMax演習(5) 平屋建て木造住宅の作成	第10週	3dsMax演習(6) 平屋建て木造住宅の作成	第11週	3dsMax演習(7) 2階建て木造住宅の作成(1)	第12週	3dsMax演習(8) 2階建て木造住宅の作成(1)	第13週	3dsMax演習(9) 2階建て木造住宅の作成(2)	第14週	3dsMax演習(10) 2階建て木造住宅の作成(2)	第15週	3dsMax演習(11) 2階建て木造住宅の作成(3)	第16週	3dsMax演習(12) 2階建て木造住宅の作成(3)	第17週	3dsMax演習(13) 2階建て木造住宅の作成(3)
第1週	3dsMax基本操作(1) 作成コマンド																																		
第2週	3dsMax基本操作(2) 編集コマンド																																		
第3週	3dsMax基本操作(3) マテリアル																																		
第4週	3dsMax基本操作(4) レンダリング設定																																		
第5週	3dsMax演習(1) インテリアCG作成																																		
第6週	3dsMax演習(2) 小屋の作成																																		
第7週	3dsMax演習(3) 2階建て事務所ビルの作成																																		
第8週	3dsMax演習(4) 2階建て事務所ビルの作成																																		
第9週	3dsMax演習(5) 平屋建て木造住宅の作成																																		
第10週	3dsMax演習(6) 平屋建て木造住宅の作成																																		
第11週	3dsMax演習(7) 2階建て木造住宅の作成(1)																																		
第12週	3dsMax演習(8) 2階建て木造住宅の作成(1)																																		
第13週	3dsMax演習(9) 2階建て木造住宅の作成(2)																																		
第14週	3dsMax演習(10) 2階建て木造住宅の作成(2)																																		
第15週	3dsMax演習(11) 2階建て木造住宅の作成(3)																																		
第16週	3dsMax演習(12) 2階建て木造住宅の作成(3)																																		
第17週	3dsMax演習(13) 2階建て木造住宅の作成(3)																																		

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

授業計画（後期）	第18週	Photoshop実習(1) テキストに沿って基本操作を覚える
	第19週	Photoshop実習(2) テキストに沿って基本操作を覚える
	第20週	Photoshop実習(3) テキストに沿って基本的な写真合成操作を覚える
	第21週	Photoshop実習(4) テキストに沿って基本的な写真合成操作を覚える
	第22週	Photoshop実習(5) テキストに沿って基本的な写真合成操作を覚える
	第23週	Photoshop実習(6) テキストに沿って必要に応じて使用する操作を覚える
	第24週	Photoshop実習(7) テキストに沿って必要に応じて使用する操作を覚える
	第25週	Photoshop実習(8) テキストに沿って必要に応じて使用する操作を覚える
	第26週	3dmax/Photoshop実習(1) 課題データを使い応用操作を覚える（テキスト p. 227～p. 236）
	第27週	3dmax/Photoshop実習(2) 課題データを使い応用操作を覚える
	第28週	3dmax/Photoshop実習(3) 課題データを使い応用操作を覚える
	第29週	3dmax/Photoshop実習(4) 課題データを使い応用操作を覚える
	第30週	3dmax/Photoshop実習(5) 課題データを使い応用操作を覚える
	第31週	3dmax/Photoshop実習(6) 課題データを使い応用操作を覚える
	第32週	プレゼンテーション実習(1) 設計課題のプレゼンテーションシートを作成する
	第33週	プレゼンテーション実習(2) 設計課題のプレゼンテーションシートを作成する
	第34週	プレゼンテーション実習(3) 設計課題のプレゼンテーションシートを作成する
教科書・教材	オリジナルテキスト	
参考文献・資料	特になし	
履修上の留意点	特になし	