

科目シラバス 2025 年度

■科目基本情報

科目名	PC演習B	科目コード	A180
授業時間/週	前期3、後期3 時間/週	年次	1年
必修/選択区分	必修	授業形態	演習
担当教員	吉原 達雄		
教員の実務経験	有: 実務経験のある教員による授業科目	実務経験職種	ビデオエディター、MAエンジニア
企業等連携授業	該当しない	職業実践専門課程 の企業等連携科目	
連携企業等			

■科目詳細情報

授業計画	第 18 週	前期授業内容の復習と後期に身につける技術の説明 アニメーションと動画制作の基礎的な方法を理解する
	第 19 週	Adobe After Effectを使用し、アニメーション作成を行う After Effectの基礎概念と知識を習得する
	第 20 週	課題制作作業① 質問によるアドバイスを行う
	第 21 週	Adobe After Effectを使用し、スライドショー作成を行う 映像の形式やキーフレームについて理解する
	第 22 週	課題制作作業① 質問によるアドバイスを行う
	第 23 週	課題制作作業② 質問によるアドバイスを行う
	第 24 週	ビデオ撮影の基礎的な技術を学ぶ (スマートフォン持参)
	第 25 週	課題の内容を理解してビデオ撮影を行う (学外で撮影予定)
	第 26 週	Adobe Premiereを使用して、映像コンテンツを製作する 撮影した映像を編集する基礎的な技術を身につける
	第 27 週	IN,OUT点を使用した映像編集方法を習得する カラーコレクションやワイプ等の基礎的な効果をつける技術を身につける
	第 28 週	作品発表 次の課題の説明および準備
	第 29 週	Adobe Premiereを使用して、オリジナル映画の予告編を製作する 複数人によるチーム分けと課題の説明を理解する
	第 30 週	制作チームに分かれ、プリプロダクション作業を行う ログライン、シナリオ台本、製作スケジュールの作成
	第 31 週	制作チームに分かれ、プロダクション作業を行う 撮影、録音のあと記録した内容を確認し、編集機に取り込む
	第 32 週	制作チームに分かれ、ポストプロダクション作業を行う Adobe Premiereを使用して編集作業をおこなう
	第 33 週	編集が終了後、MA作業を行う 完成したコンテンツをYoutubeにアップロードし配信する技術を身につける
	第 34 週	作品発表 アドバイス会