

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

■科目基本情報

科目名	イベント実習 A	科目コード	9060
シラバスコード	196C58-9060		
授業時数/週	前期4時間・後期3時間		
開講年次・学期	2年次・通期		
必修/選択区分	必修		
担当教員	宗行悟史、岩本愛美		
教員の實務経験	實務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程 備考	企業等と連携した実習・演習	連携企業等	pinefeels、ウドー音楽事務所

■科目詳細情報

授業概要	前期月曜4. 5. 6. 7限目(全13回)合計時限数52コマ(分数計算)52コマ×50分=2600分(時間計算)2600÷60=43時間 (1イベントを6時間と考えた場合)43時間÷6時間=7. 2日程 約7日のイベントに参加が単位認定の条件
到達目標 (前期)	様々なイベントに参加することによって、業務上に必要なコミュニケーション能力を身に付けること
到達目標 (後期)	様々なイベントに参加することによって、業務上に必要なコミュニケーション能力を身に付けること
授業方法	イベントに参加し音響・照明・舞台・映像・制作に携わる
実践的教育の内容	プロと同じ現場で作業を行い経験値を得る
評価方法 (前期)	初めの持ち点を100点とし、出席点100%で配分する。 欠席1回につき-10点、遅刻につき、-2点減点する。ただし最終レポートが未提出の場合、単位不認定とする。
評価方法 (後期)	初めの持ち点を100点とし、出席点100%で配分する。 欠席1回につき-10点、遅刻につき、-2点減点する。ただし最終レポートが未提出の場合、単位不認定とする。
授業外における学修	学外イベントへの参加でプロが行なっている現場を体験する
授業計画 (前期)	第1週 【078】 1 4/27 - 4/29 開催分
	第2週 【078】 2 4/27 - 4/29 開催分
	第3週 【078】 3 4/27 - 4/29 開催分
	第4週 【078】 4 4/27 - 4/29 開催分
	第5週 【078】 5 4/27 - 4/29 開催分
	第6週 【078】 6 4/27 - 4/29 開催分
	第7週 【Coming, kobe 実習分】 1 5/11 開催分
	第8週 【Coming, kobe 実習分】 2 5/11 開催分
	第9週 【Coming, kobe 実習分】 3 5/11 開催分
	第10週 【Coming, kobe 実習分】 4 5/11 開催分
	第11週 【Coming, kobe 実習分】 5 5/11 開催分
	第12週 【High School Live】 1 6/1 - 2開催分
	第13週 【High School Live】 2 6/1 - 2開催分
	第14週 【High School Live】 3 6/1 - 2開催分
	第15週 【High School Live】 4 6/1 - 2開催分
	第16週 【High School Live】 5 6/1 - 2開催分
	第17週 【High School Live】 6 6/1 - 2開催分

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

授業計画（後期）	第18週	【サウンドテクニク秋季合宿】1 10/2 - 3 開催分
	第19週	【サウンドテクニク秋季合宿】2 10/2 - 3 開催分
	第20週	【サウンドテクニク秋季合宿】3 10/2 - 3 開催分
	第21週	【学園祭】1 11/2 - 3 開催分
	第22週	【学園祭】2 11/2 - 3 開催分
	第23週	【学園祭】3 11/2 - 3 開催分
	第24週	【High School Live】1 12/21 - 22 開催分
	第25週	【High School Live】2 12/21 - 22 開催分
	第26週	【High School Live】3 12/21 - 22 開催分
	第27週	【卒業展】1 2 / 15 開催分
	第28週	【卒業展】2 2 / 15 開催分
	第29週	【卒業展】3 2 / 15 開催分
	第30週	【卒業展】4 2 / 15 開催分
	第31週	【卒業展】5 2 / 15 開催分
	第32週	【卒業展】6 2 / 15 開催分
	第33週	【卒業展】7 2 / 15 開催分
	第34週	【卒業展】8 2 / 15 開催分
教科書・教材	なし	
参考文献・資料	特になし	
履修上の留意点	特になし	