

科目シラバス 2024年度

--

■ 科目基本情報

科目名	MC 演習 I	科目コード	B820
授業時数/週	2 時間/週	年次・学期	1 年 ・ 通期
必修/選択区分	必修	授業形態	演習
担当教員	牧野篤史		
教員の実務経験	有：実務経験のある教員による授業科目	実務経験職種	アナウンサー、MC、DJ
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■ 科目詳細情報

授業概要	式典やコンサートの司会、情報番組のレポーター、ラジオDJなどの仕事ができるようになるための力を身につける。原稿を元にしたMCはもちろん、対応力と語彙力を必要とするフリートークやインタビューなど、言葉で伝える力（基礎）を学ぶ。											
到達目標	フォーマルな式典から、盛り上げるイベントまで幅広い「司会者」になれることを目指す											
授業方法	実習、演習											
実践的教育の内容	担当教員(牧野)：ラジオ業界20年。現役のラジオDJ、MC、ナレーターとして活動。専門学校講師5年、短期大学講師10年。→技術面だけでなく、精神面も含めた成長を促す指導を行う。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	50%	課題評価	0%	平常評価	50%	合計	100%
	①平常評価：受講態度＋学習意欲＝50% ②実技試験：期末「実技査定」（模擬イベントのMC）各33点の合計点：50% ①＋②＝成績評点											
授業外における学修	特になし											
教科書・教材	担当教員が作成した教材・資料											
参考文献・資料	特になし											
履修上の留意点	特になし											
授業計画	第1週	オリエンテーション(授業内容紹介) MCとは。司会の役割について										
	第2週	イベントMC1 前説、オープニング、コーナーふり										
	第3週	イベントMC2 情報を使いながらフリートーク										
	第4週	イベントMC3 インタビュー										
	第5週	イベントMC4 2人で掛け合い										
	第6週	連想トーク1 出し合ったキーワードを元に、トークをつなげていく										
	第7週	式典MC1 カッチリした進行をする										
	第8週	式典MC2 カッチリした進行をする										
	第9週	式典MC3 来賓紹介（肩書と名前）										
	第10週	式典MC4 来賓紹介（肩書と名前）										
	第11週	トークショーMC1 前説、ゲスト呼び込み										
	第12週	トークショーMC2 ゲストとの立ちトーク										
	第13週	トークショーMC3 ゲストとの座りトーク										
	第14週	トークショーMC4 客席からの質問を受ける										
	第15週	総合演習1 グループで仮想イベントを作る										
	第16週	総合演習2 グループで仮想イベントを作る										
	第17週	総合演習3 グループで仮想イベントを作る										

授業計画	第18週	カゲアナ1 発表会を想定したカゲアナ
	第19週	カゲアナ2 発表会を想定したカゲアナ
	第20週	連想トーク2 出し合ったキーワードを元に、トークをつなげていく
	第21週	子どもイベントのMC1 前説、オープニング
	第22週	子どもイベントのMC2 前説、オープニング
	第23週	子どもイベントのMC3 ヒーローサイン会
	第24週	イベントMC5 2人で掛け合い
	第25週	結婚式MC1 人前式の司会
	第26週	結婚式MC2 人前式の司会
	第27週	結婚式MC3 披露宴の司会
	第28週	結婚式MC4 披露宴の司会
	第29週	結婚式MC5 二次会の司会
	第30週	結婚式MC6 二次会の司会(ゲームの進行)
	第31週	総合演習1 グループで仮想イベントを作る
	第32週	総合演習2 グループで仮想イベントを作る
	第33週	総合演習3 グループで仮想イベントを作る
	第34週	総合演習4 グループで仮想イベントを作る