

神戸電子専門学校 2019年度シラバス

■科目基本情報

科目名	キャリアデザイン I	科目コード	5600
シラバスコード	196D5D-5600		
授業時数/週	2時間		
開講年次・学期	1年次・通期		
必修/選択区分	必修		
担当教員	大橋正幸		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程	企業等と連携した実習・演習	連携企業等	㈱ボイスアクターズスタイル
備考			

■科目詳細情報

授業概要	一般的な常識や一般教養を中心に講義、演習（基礎）を行い、社会人として必要であり、かつ様々な進路で活用できるスキルを身に付けることで公共性を養う。
到達目標（前期）	社会人デビュー（一般就職）にも対応する教養/常識を講義・視聴等を通じて、徹底履修し、ソーシャルマナーを習得する。
到達目標（後期）	「共創ゼミ」テキストを通じ、視野を拡げ、人間力と品位の向上を図り、一流専門家を目指す。
授業方法	講義、視聴、見学、発表、グループ学習、レポート、アクティブラーニング
実践的教育の内容	●担当教員（大橋）：30代で地元音楽学校にて「企画・制作・広報」を経験した後、「チャリティーミュージカル（プロドウェイ版権）」実行委員会プロデューサーとして立上げ～実施（※義援金寄付 含）に従事。40代で大阪の学校法人勤務時代に、「教務部（学科長）」「進路指導室（責任者）」を兼任し、専門業界～一般業界まで幅広く精通している。●専門家としてのみならず、広く社会人デビューが可能な必要知識/スキルをマルチに習得する事を目指す。
評価方法（前期）	①科目別出席率：50% ②期末「筆記査定」：50% 以上 ∴①+②＝成績評点
評価方法（後期）	①科目別出席率：50% ②「プロフィール用紙」：50% 以上 ∴①+②＝成績評点
授業外における学修	春季/秋季レクリエーションや自主企画・制作等も本科目の延長で履修する内容となる。
授業計画（前期）	第1週 ・コミュニケーション①～挨拶編～ ・自己紹介、挨拶、クッション言葉
	第2週 ・コミュニケーション②～敬語編～ ・尊敬語、謙譲語、丁寧語
	第3週 ・コミュニケーション③～電話編～ ・電話対応の仕方
	第4週 ・書類①～基礎編～ ・書類の正式な書き方
	第5週 ・書類②～応用編～ ・封筒の表書・裏書、Eメール
	第6週 ・書類③～履歴書(1)～ ・自己分析
	第7週 ・書類③～履歴書(2)～ ・履歴書の書き方
	第8週 ・社会人の基礎知識① ・来客対応、名刺交換、席次
	第9週 ・社会人の基礎知識② ・訪問のマナー、慶事・弔事、食事
	第10週 ・「学園祭」前編 ・「学園祭」企画提案書の作成 ●「PC演習 I」にて入力
	第11週 ・「学園祭」後編 ・「学園祭」企画のプレゼン会（※「PC演習 I」入力後のデータ使用）
	第12週 ・日本の暦・カレンダー ・日本の行事・祝事・暦
	第13週 ・地理～日本～ ・日本の県・県庁所在地、地図記号
	第14週 ・地理～世界～ ・世界の大陸・海洋、都市、国旗
	第15週 ●「前期筆記試験」 （※解答合せ～解説）
	第16週 ・「一次情報をGETしよう！」 ・「情報」発信の上で最も重要な事…それが「一次情報である」という事の理解
	第17週 ◎「夏季課題①～③」説明～ （※①「日計表」、②レポート I 「声優・アニメ業界 - 考察」、③レポート II 「進級公演」テキスト×配役）

授業計画（後期）	第18週	<ul style="list-style-type: none"> ・「成功しよう！」 ・目標を立て、自己を説得する文面を作成する。
	第19週	<ul style="list-style-type: none"> ・「コンフォートゾーン！」 ・「コンフォートゾーン（居心地良好な領域）」VS「否 コンフォートゾーン」の意義を理解
	第20週	<ul style="list-style-type: none"> ・「自分の価値観を知ろう！」 ・「キーワード」とBe（どうなりたいか）/Do（何をしたいか）/Have（何を徳たいか）で理想を明確化
	第21週	<ul style="list-style-type: none"> ・「自分中心の世界をつくろう！」 ・「自己中心的」VS「自分中心の世界観」の相違を理解し、至福の共有を目指す
	第22週	<ul style="list-style-type: none"> ・「著名人が残した名言！」 ・各界の著名人が残した言葉を集め、それらの真意を討議
	第23週	<ul style="list-style-type: none"> ・「それぞれの場所」 ・組織（集団）の規範をに注視し、ルール違反とペナルティを考察
	第24週	<ul style="list-style-type: none"> ・「ハッピーになろう！」 ・「目標」に近づくために思考「キーワード」を変える努力が必要
	第25週	<ul style="list-style-type: none"> ・「今年をまとめ、次年度目標を立てよう！」① ・来るべき社会人デビューに備えるメンタル講義（第1回目）
	第26週	<ul style="list-style-type: none"> ・「今年をまとめ、次年度目標を立てよう！」② ・来るべき社会人デビューに備えるメンタル講義（第2回目）
	第27週	<ul style="list-style-type: none"> ・「セリフの力が人生を変える」×「私を変えた名セリフ」① ・個々の「座右の銘」もしくは、踏襲する「名セリフ（アニメ他）」を模索し、プレゼンする
	第28週	<ul style="list-style-type: none"> ・「自己分析」シート作成① ・「自己分析」20項目を考察（第1回目）
	第29週	<ul style="list-style-type: none"> ・「自己分析」シート作成② ・「自己分析」20項目を考察（第2回目）
	第30週	<ul style="list-style-type: none"> ・「自己PR」講座① ・「自己PR」ワークシート記入～作成（第1回目）
	第31週	<ul style="list-style-type: none"> ・「自己PR」講座② ・「自己PR」ワークシート記入～作成（第2回目）
	第32週	<ul style="list-style-type: none"> ・「プロフィール写真」研究 ・被写時コスチューム/ポージングの研究～プレゼン
	第33週	<ul style="list-style-type: none"> ・「プロフィール用紙」記入～作成① ・デビュー/オーディション対策（第1回目）
第34週	<ul style="list-style-type: none"> ・「プロフィール用紙」記入～作成② ・デビュー/オーディション対策（第2回目） 	
教科書・教材	教員（大橋）作成による オリジナル教材を使用	
参考文献・資料	特になし	
履修上の留意点	特になし	