

科目シラバス 2025 年度

■科目基本情報

科目名	ヴォーカルⅡ	科目コード	6130		
授業時間／週	前期3,後期3 時間／週	年次	2年	学期	通年
必修／選択区分	必修	授業形態	演習		
担当教員	山上 博				
教員の実務経験	有:実務経験のある教員による授業科目	実務経験職種	ボイストレーナー		
企業等連携授業	該当しない	職業実践専門課程の企業等連携科目			
連携企業等					

■科目詳細情報

授業計画	第 18 週	曲の仕組み(前半) プレスポイント、メロディーのピッチ、1コーラス歌唱し、1人ずつキー設定、指導
	第 19 週	曲の仕組み(後半) プレスポイント、メロディーのピッチ、2コーラス歌唱指導
	第 20 週	曲の理解 プレスポイント、メロディーのピッチ、曲の構成、フルコーラス歌唱指導
	第 21 週	曲の完成 曲の歌唱表現をつける。歌詞を暗記して歌う。フルコーラス歌唱指導
	第 22 週	ミニテスト ライブ形式で歌う。自分のステージとして、パフォーマンスもしながら歌唱
	第 23 週	曲の仕組み(前半) プレスポイント、メロディーのピッチ、1コーラス歌唱し、1人ずつキー設定、指導
	第 24 週	曲の仕組み(後半) プレスポイント、メロディーのピッチ、2コーラス歌唱指導
	第 25 週	曲の理解 プレスポイント、メロディーのピッチ、曲の構成、フルコーラス歌唱指導
	第 26 週	曲の完成 曲の歌唱表現をつける。歌詞を暗記して歌う。フルコーラス歌唱指導
	第 27 週	ミニテスト ライブ形式で歌う。自分のステージとして、パフォーマンスもしながら歌唱
	第 28 週	曲の仕組み(前半) プレスポイント、メロディーのピッチ、1コーラス歌唱し、1人ずつキー設定、指導
	第 29 週	曲の仕組み(後半) プレスポイント、メロディーのピッチ、2コーラス歌唱指導
	第 30 週	曲の理解 プレスポイント、メロディーのピッチ、曲の構成、フルコーラス歌唱指導
	第 31 週	曲の完成 曲の歌唱表現をつける。歌詞を暗記して歌う。フルコーラス歌唱指導
	第 32 週	ミニテスト ライブ形式で歌う。自分のステージとして、パフォーマンスもしながら歌唱
	第 33 週	総まとめ1 今までの練習曲の復習
	第 34 週	総まとめ2 1年間の成長 音域チェック